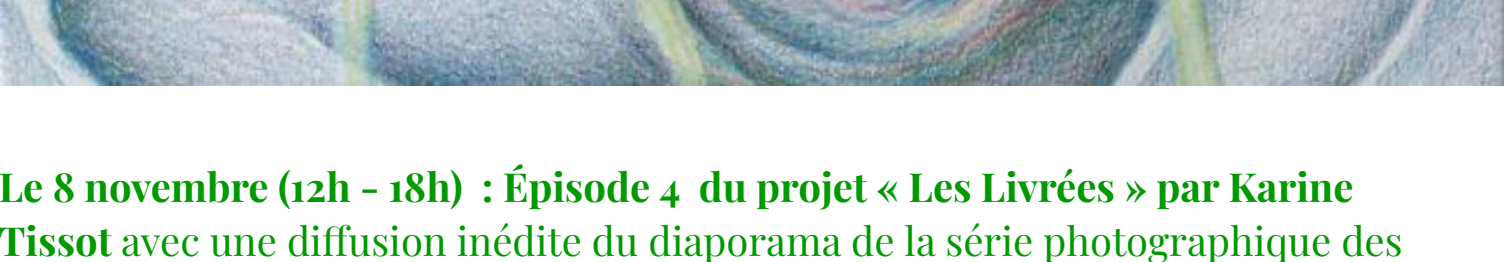


« Baleinoïde et rouleaux »

Sylvie Mermoud & Pierre Bonard

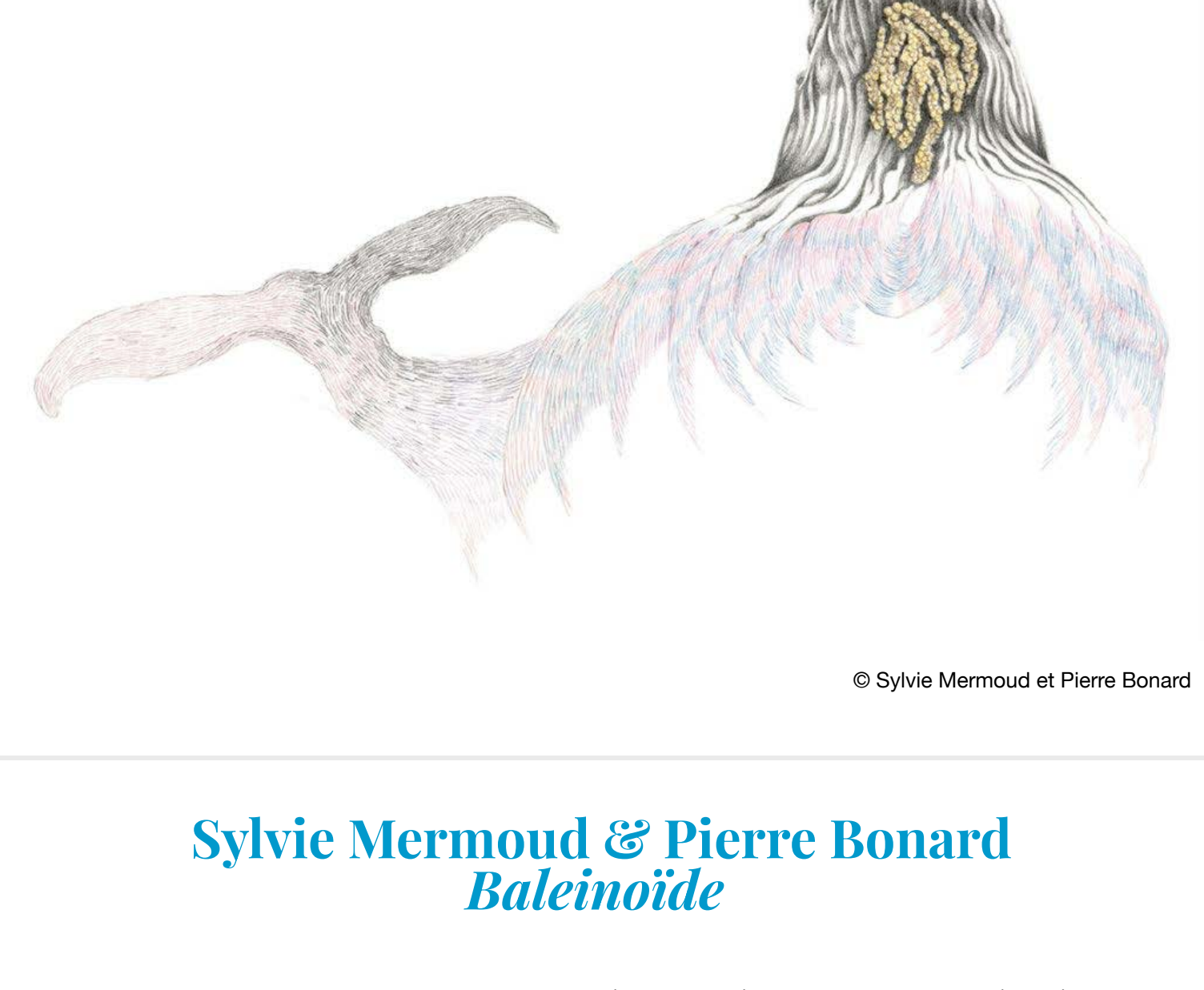
Avec JiSun Lee et Nikias Imhoof

Le 6 novembre (18h – 21h) : Vernissage en présence des artistes et de Julia Sorensen (éditions askip), avec Nikias Imhoof au piano et lecture de *Baleinoïde* (texte de Baptiste Gaillard) par Barbara Polla

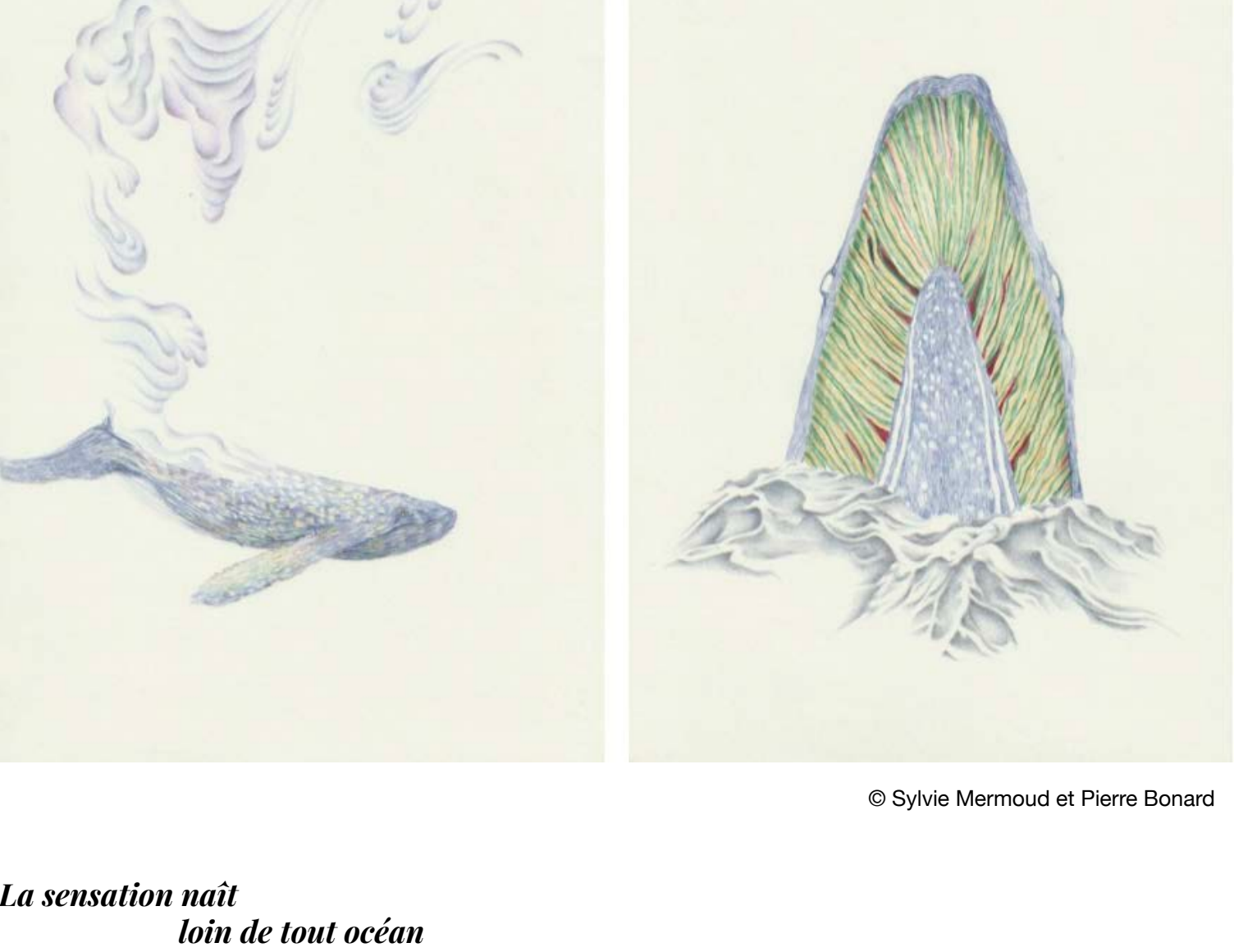


Le 8 novembre (12h – 18h) : Épisode 4 du projet « Les Livrées » par Karine Tissot avec une diffusion inédite du diaporama de la série photographique des *Anges de Genève*, de l'artiste suisse Peter Wüthrich

« Baleinoïde et rouleaux » réunit quatre artistes – Sylvie Mermoud & Pierre Bonard, JiSun Lee et Nikias Imhoof – partageant le même élan de création : celui du mouvement, du dialogue entre image et récit, et du lien fécond entre les artistes.



Le duo, couple dans la vie comme dans la création, présente les dessins réalisés pour le livre jeunesse *Baleinoïde*, paru aux éditions askip avec un texte de Baptiste Gaillard. Leur travail à quatre mains donne naissance à une baleine à la fois réelle et imaginaire, évoquée par le souffle, le son, et la trace laissée dans l'eau. Traits qui se répondent, couleurs qui respirent – Sylvie Mermoud & Pierre Bonard créent une œuvre sur la présence, la disparition et la beauté du passage.



*La sensation naît
loin de tout océan
que le vent dans les feuilles
vient du soupir des baleines.*
– Baptiste Gaillard

JiSun Lee

Charles M Rose

La réalisatrice sud-coréenne JiSun Lee signe une vidéo inédite, *Charles M Rose*, s'inspirant de l'univers artistique de Sylvie Mermoud & Pierre Bonard. À travers celle-ci, elle capte la complicité du duo et les échanges silencieux qui se répondent et nourrissent leur œuvre commune.

JiSun Lee nous livre une œuvre pleine de tendresse, où l'amour de l'art et l'accord des voix ne font plus qu'un seul trait.



Pour visionner le trailer de *Charles M Rose* : [cliquer ici](#)

Nikias Imhoof

Parada 28

Avec son livre-rouleau, *Parada 28*, Nikias Imhoof propose une autre forme de narration : un texte qui se déroule comme un paysage, mêlant pellicule argentique et poésie, tissant un mouvement continu entre écriture et mémoire.



La lecture devient geste et le mot, matière.
Une invitation à penser le livre non plus comme un objet,
mais comme un voyage à entrevoir.

Programme du vernissage

18h30 : Accueil et présentation de l'exposition par Barbara Polla en présence de Julia Sorensen (éditrice des éditions askip) avec Hélène Montero et Stéphanie Tschopp)
19h00 : Lecture d'extraits de *Baleinoïde* par Barbara Polla
19h30 : Dédicace de *Baleinoïde* par Sylvie Mermoud et Pierre Bonard, avec vin chaud à la cannelle et bulle roses
20h00 : Nikias Imhoof au piano, un voyage musical entre la France et l'Amérique latine du XXe siècle (Debussy, Mompou, Villa-Lobos, Ginastera)



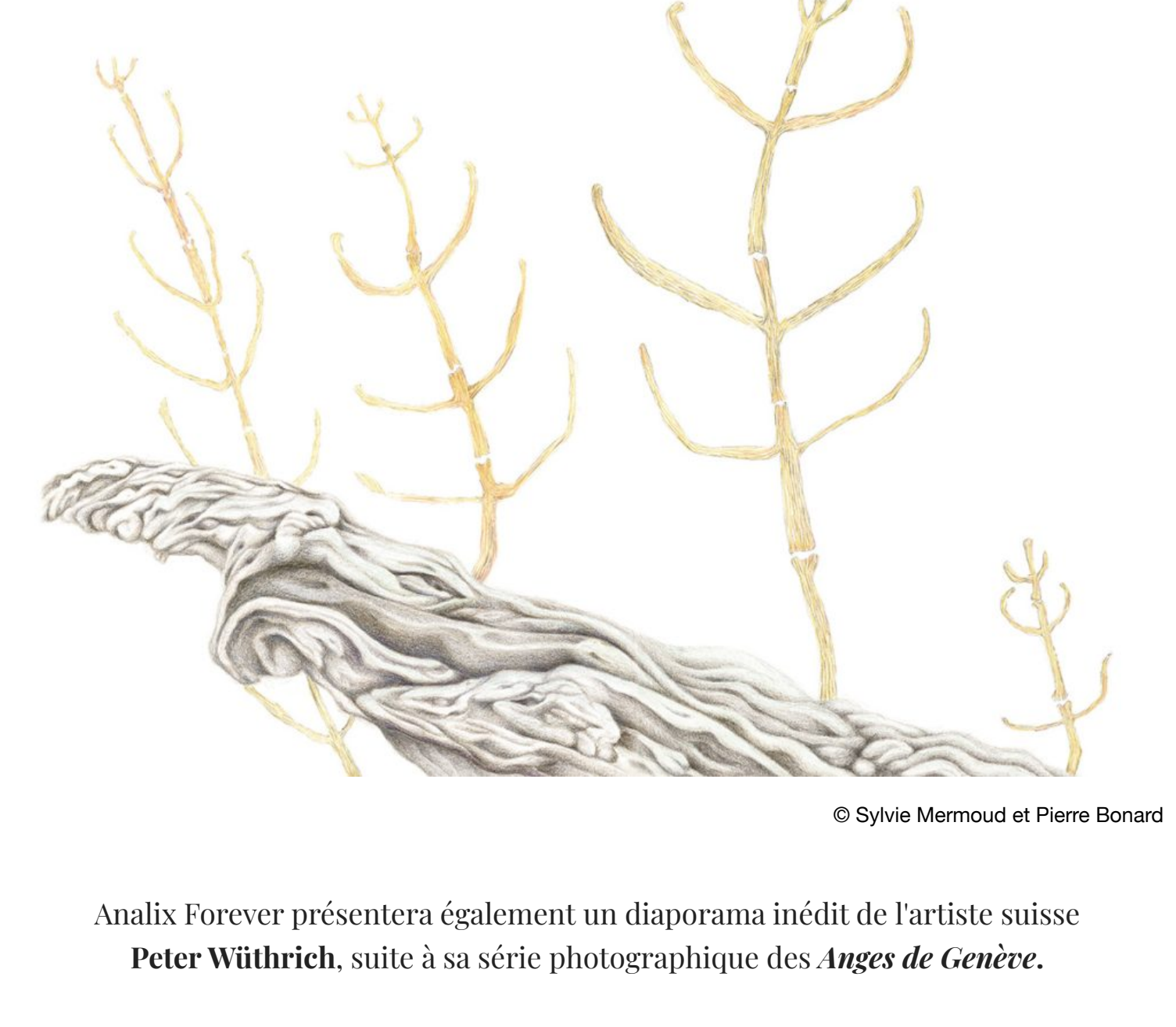
Samédi 8 novembre (12h-18h)

Les Livrées – épisode 4 à Analix Forever

avec le soutien de la Commune de Chêne-Bourg

Dans le cadre de l'exposition « Baleinoïde et rouleaux » et du Salon des petits éditeurs, Les Livrées font une escale à Analix Forever. À cette occasion sera présenté un dessin-rouleau de Sylvie Mermoud et Pierre Bonard, qui furent les premiers à participer à l'aventure Forever Livre, soutenue à l'époque par l'État de Genève.

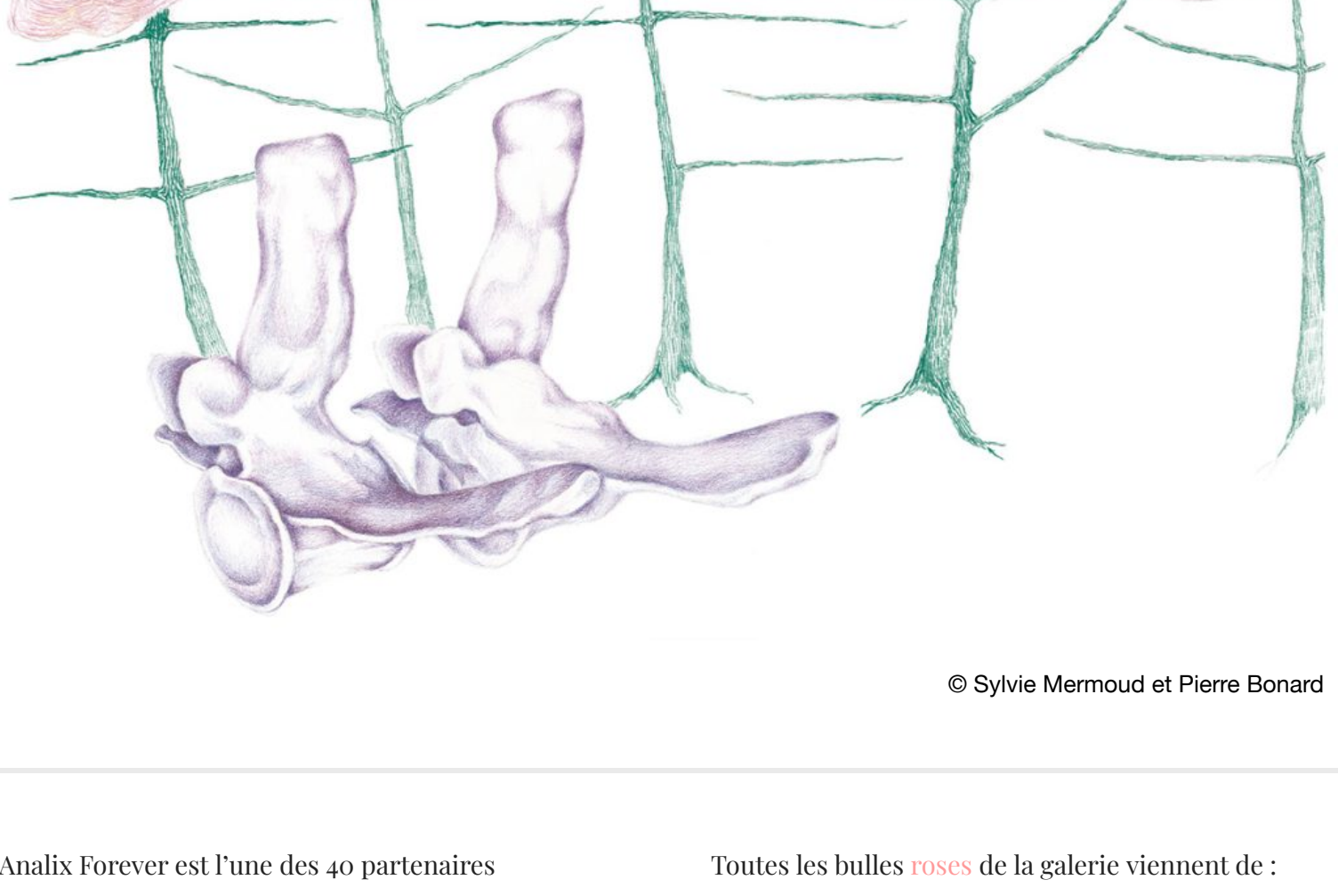
Monsieur Jean-Luc Boesiger, maire de Chêne-Bourg, accueillera le public à la galerie-librairie Analix Forever.



Analix Forever présentera également un diaporama inédit de l'artiste suisse Peter Wüthrich, suite à sa série photographique des *Anges de Genève*.

Programme du 8 novembre

12h : Accueil et présentation de l'exposition par Barbara Polla
13h : Présentation de *Parada 28* par Nikias Imhoof dans la librairie Forever Livres
13h30 : Lecture d'extraits du texte de Baptiste Gaillard (*Baleinoïde*) par Barbara Polla
14h : Dédicace de *Baleinoïde* par Sylvie Mermoud et Pierre Bonard
14h : Début de la *Balade Littéraire* depuis le Salon des petits éditeurs
15h15 : Fin de la Balade Littéraire, diffusion du diaporama des *Anges de Genève*, et présentation du projet de Peter Wüthrich par Karine Tissot, historienne de l'art
16h : Mot de clôture, mots de culture par Monsieur Jean-Luc Boesiger, maire de Chêne-Bourg
16h30 : Apéritif, vin chaud à la cannelle, bulles roses...



Analix Forever est l'une des 40 partenaires

Toutes les bulles roses de la galerie viennent de :

pour plus d'informations, veuillez contacter
Barbara Polla : barbara.s.polla[at]gmail.com